

Thể loại thơ

* Kính tặng Thi sĩ Chu Vương Miện, tác giả bài “Loại thơ” đã đăng trên nsvietnam.online- ngày 07 tháng 09 năm 2008.

PTT.

Thơ Đường, ngọt, nhưng ít người ham thích.
Do niêm luật khó, ít có người dùng
Thơ Tự Do, thơ viết rất thông dong
Và nhẹ nhàng như dòng thơ lục bát

Đọc nghe buồn buồn, nỗi lòng tan nát
Do điệu buồn lục bát nặng sầu vương
Nhớ cảnh quê hương ly tán tử hờn
Bao thể loại viết lời thơ thống thiết

Thơ thất ngôn với bài thơ tứ tuyệt
Thơ bốn câu bốn chữ cũng thành thơ
Nhớ lần đầu, ta viết một bài thơ
Đem rao bán bằng bài thơ sáu chữ

Đất tạm dung, với nỗi buồn xa xứ
Thơ song thất lục bát viết tặng anh
Tuy thơ xưa tình ý rất chơn thành
Và cũng viết loại trường thiên độc vận

Sống cảnh tha phương, thất thời lỡ vận
Nhưng cuộc đời êm ấm, rất yên lành
Nên viết thơ theo thể loại bình thanh
Dù chỉ viết vần bình, không vần trắc

Dù bát cổ, bát sành hay bát đất
Chén rượu đời, dù chén đắng men cay
Nhớ cảnh quê xưa, nhớ cảnh đọa đày
Ta độc ẩm, với niềm đau thất thổ

Ta viết thơ mới, không làm thơ cổ
Không viết thơ Đường, chỉ có Tự Do
Để người xem không động não đọc thơ
Bằng lối viết siêu hình hay trừu tượng

Thơ viết chơn thành, gieo nhiều âm hưởng
Không mơ màng, không mộng mị kiêu sa
Vì đau thương đày đọa ở quê nhà,
Vì chính nghĩa, vì Tự Do, Dân Chủ

Nhớ lại miền Nam, một thời quá khứ
Bút tre, bút thép, bút lông, bút cùn,
Vẫn viết lên vì những nỗi đau chung
Nên thơ viết những vần thơ sắt máu

Dù thể loại nào, là thơ tranh đấu
Không viết thơ tình, yêu dấu du dương
Vì quê hương còn đau khổ hận buồn
Thơ Đường ngọt, nhưng vị còn cay đắng.!

Ta vẫn đợi ngày quê nhà nắng ấm
Viết bài lục bát thấm đượm hương tình
Ao ước quê mình dứt hẳn đao binh
Tình thơ ấy là tình yêu bất diệt.

Phạm Thành Tính